



AIKOPEKO — Ficha técnica

Formación

- **Argi Zameza** – voz y pandero
- **Aitor Furundarena** – voz y acordeón
- **Sabin Bikandi** – danbolin, alboka y otros instrumentos tradicionales

 Los tres son miembros de **AIKO Taldea**.

Formato

- Trío acústico / semi-acústico
- Formato pequeño, cercano y adaptable
- Posibilidad de actuación itinerante o en escenario

Concepto artístico

AIKOPEKO es un proyecto que combina **música, canto y danza participativa**, con un enfoque directo y cercano al público.

- Música **para bailar**
- Canto como elemento protagonista
- Interacción constante con el público
- Espíritu festivo y participativo

Repertorio

- Tradicional vasco:
 - Jotas
 - Porruak
 - Mutxikoak
- Bailes de pareja:
 - Polkas, mazurkas, valeses, txotis...
- Repertorio internacional:
 - Boleros, tangos, habaneras, rancheras

 Repertorio amplio, flexible y adaptable al contexto



Tipos de actuación

1. **Dantzaldia / Erromería**
 - Con o sin guía de baile
 - Posibilidad de taller previo
2. **Kantaldi (ej. "Kostaldeko koplak")**
 - Formato concierto
 - Adaptable a espacios escénicos
3. **Dantzapoteo / Kantubira**
 - Formato itinerante (calle, bares, fiestas)
 - Puede ser acústico o con equipo móvil

Características técnicas

- Sonorización:
 - Adaptable (acústico o amplificado)
- Espacio:
 - Desde bares y pequeños espacios hasta plazas o escenarios
- Público:
 - Todo tipo de públicos (participativo)

Enfoque

- Cultura tradicional vasca contemporánea
- Cercanía, calidad musical y fresca
- Activación del público: **no solo escuchar, sino participar y bailar**

Contacto (referencia)

- Email: aiko@aiko.eus
- Teléfono: 646 277 366