



BIO general

Recursos para programadores, promotores y medios de comunicación

Todo el material necesario para programar y comunicar las actividades de AIKO Taldea disponible aquí.

cast

MINI

AIKO Taldea es un colectivo de músicos que entiende la música tradicional vasca desde la danza. Con más de veinte años de trayectoria, trabaja por renovar y compartir el espíritu de la música de plazas y romerías.

CORTO

AIKO Taldea es un colectivo de músicos especializado en la música tradicional vasca para el baile. El grupo está formado por músicos con formación superior y una amplia trayectoria profesional en interpretación, docencia e investigación musical.

Con más de veinte años de trayectoria, AIKO Taldea ha desarrollado un repertorio propio basado en la música de plazas y romerías —fandangos, jauzis, mazurcas, jotas, polkas o vales— reinterpretada desde una mirada actual y siempre pensada para la participación del público.

Su recorrido incluye una amplia discografía, proyectos escénicos como *BANDtzaldia* y *Garaikideak*, y actuaciones en plazas, festivales y espacios culturales de todo Euskal Herria.

AIKO Taldea propone en sus directos una experiencia participativa en la que música y danza se encuentran, recuperando el carácter social y colectivo del baile tradicional.



LARGO

En AIKO Taldea nos gusta presentarnos como un *collectiu* (siempre nos viene en catalán): un colectivo, una colla, una cuadrilla de gente empeñada en compartir su afición y devoción por la música, y sobre todo por la música en su versión más orgánica, que es la danza. Bailar, para nosotros, es la forma en la que hemos aprendido de nuestros mayores a sentir la música de un modo total, con todos los sentidos. Y en esta historia nuestro objetivo es sencillo: crear espacios de encuentro y socialización a través de la música que hacemos y la danza que compartimos.

Es por eso que en AIKO hacemos música pensada bailando y para bailar (nuestros mayores decían que un buen músico debe tocar “bailando”).

AIKO Taldea está formado por músicos con formación académica superior y una amplia trayectoria profesional en los ámbitos de la interpretación, la docencia y la investigación musical. Desde su creación, el grupo ha desarrollado un trabajo continuado en torno a la música tradicional vasca, abordándola desde el respeto a la tradición pero también desde una mirada contemporánea que entiende esta música como una práctica viva, ligada al baile, a la participación y a la celebración colectiva.

A lo largo de más de dos décadas de trayectoria, AIKO Taldea ha construido un repertorio propio basado en las músicas de nuestras plazas y romerías: fandangos, jauzis, mazurkas, jotas, polkas, vales o pasodobles que forman parte del patrimonio musical de Euskal Herria. Su trabajo discográfico refleja esta diversidad de enfoques, combinando la interpretación del repertorio tradicional con la creación de nuevas composiciones pensadas para el baile.

Entre sus proyectos discográficos destaca *Urraska. Dantza jauziak Sagasetaren bidetik*, un trabajo documental y musical dedicado al repertorio de los jauziak recopilados por Miguel Ángel Sagaseta, que incluye la primera grabación íntegra de estas danzas junto con materiales pedagógicos, partituras y vídeos destinados a facilitar su aprendizaje y difusión.

Además de su actividad discográfica, AIKO Taldea ha desarrollado diversos proyectos escénicos que amplían el formato tradicional de la romería. Uno de los más destacados es *BANDtzaldia*, una propuesta que reúne a los músicos de AIKO con bandas de música de diferentes localidades de Euskal Herria para interpretar repertorios bailables en formato sinfónico. Con arreglos específicos para banda y un repertorio de más de veinte composiciones pensadas para bailar, el proyecto recupera el espíritu festivo y participativo que históricamente tuvieron las bandas en las plazas.

En esta misma línea de creación se sitúa *Garaikideak*, un espectáculo concebido como un “concierto de danza” en el que músicos y dantzaris comparten escenario con el objetivo de hacer audible la danza y visible la música, explorando nuevas formas escénicas de presentar la tradición.

A lo largo de estos años AIKO Taldea ha editado numerosos trabajos discográficos, ha participado en producciones audiovisuales y grabaciones para ETB, la televisión pública vasca, y ha llevado sus romerías, conciertos y espectáculos a plazas, festivales y escenarios de todo Euskal Herria.



En los últimos años el proyecto musical de AIKO ha abierto también nuevos formatos como AIKOPEKO, una formación más pequeña que explora una sonoridad más íntima y cercana, con especial protagonismo de la voz de Argi Zameza acompañada por el acordeón y la voz de Aitor Furundarena, junto a otros instrumentos que aportan diferentes colores al conjunto.

Después de más de veinte años de recorrido, AIKO Taldea mantiene intacta la idea que dio origen al proyecto: hacer música para bailar, compartir la tradición y convertir cada encuentro en una pequeña celebración colectiva.

AIKO TALDEA EN DIRECTO

- Romería participativa
- Concierto de danza
- Espectáculos escénicos
- Colaboraciones con bandas de música